

GitUp Git1



Attualmente il mercato della action cam è in piena crescita e sul mercato troviamo molte novità, specialmente sui mercati cinesi, una tra queste novità è la: [GitUp Git1](#)

La cam si pone nella fascia entry level della action cam, ma questo non pregiudica affatto le sue prestazioni, in questa recensione vi descriverò le sue caratteristiche e prestazioni salienti.

Partiamo dal prezzo, viene offerta dai vari store on line sui 85-90\$ nella versione base, che comprende solo cam, pila e un cavetto usb:



Diciamo che hanno seguito la strategia della xiaomi, anche loro propongono una versione solo cam e gli accessori a parte, proposta che potrebbe interessare chi volesse risparmiare il più possibile ma al tempo stesso avere subito una buona action cam.

Si passa poi alla versione **PRO** che contiene invece molti accessori, tra cui l'immane case stagno, numerosi supporti, snodi vari e una novità per questo tipo di cam: un controllo remoto da polso, di cui parleremo dopo.

Ecco cosa comprende la versione PRO



Kit che viene proposto a circa 110\$, personalmente vi suggerisco quest'ultimo, perché vi offre tutto quello che serve per un utilizzo in ogni situazione.

La cam si presenta molto compatta e dalle misure ridottissime, è tra le più compatte che ci sono oggi sul mercato, dotata anche di un bellissimo e luminoso lcd da 1,5" che ci permette di usarlo come mirino, anche in

pieno sole senza nessun problema, di navigare facilmente nel semplice menu delle impostazioni e logicamente di rivedere i nostri filmati e foto.

Le dimensioni e posizioni dei pulsanti sono identiche a quelle della gopro hero3/4 quindi volendo si possono utilizzare benissimo anche i case gopro o compatibili, cosa interessantissima perché per gopro si trovano tantissimi case con accessori, dai filtri colorati, ai polarizzatori circolari, cosa da non sottovalutare nella scelta di questa cam.

La cam ci propone filmati con queste risoluzioni:

1080p 1920x1080

960p 1280x960

720p 1280x720

Ed un 848x480

Tutte le risoluzioni @30fms, quindi non abbiano nessuna risoluzione @60fps o superiori.

Tra le varie funzioni video abbiamo

Motion detection: ovvero la cam parte a registrare se rileva qualcosa che si è mosso nell'inquadratura,

G-sensor impostabile su tre livelli, la cam inizia a registrare se riceve uno scossone più o meno intenso,

Time lapse che ci permette di realizzare video partendo da singoli scatti con tempi programmabili, video che appunto la cam monta in automatico

Capture mode (novità su queste cam) che cattura una foto (alla risoluzione impostata per il video) ogni tot secondi. Funzione possibile anche in manuale e sempre disponibile, basta solo premere il tasto di accensione durante i video per fare una foto.

Quindi mentre noi facciamo il video, la cam contemporaneamente scatterà anche delle foto, così veramente non perderemo nulla durante le nostre rrese più divertenti.

Poi abbiamo il WDR, funzione che ci permette di aumentare la gamma dinamica delle riprese, ovvero le parti in ombra risulteranno più luminose e quelle chiare saranno ottimizzate diminuendo la luminosità.

Altra novità, molto comoda, la possibilità finalmente di variare il FOV, possiamo scegliere tra 120° e 160° , non a tutti piace la visione così wide, ed effettivamente la possibilità di scegliere è veramente una bella cosa.

Novità assoluta poi su queste cam è la possibilità di scegliere manualmente il settaggio del bianco, di default ci propone i classici casi: auto, luce diurna, nuvoloso, ecc... ma scorrendo nel menu troviamo anche dei filtri pre impostati: celesti e rossi (celesti per ammorbidire un po' tramonto troppo arancione/rosso ed i filtri rossi per riprese subacquee) ma poi arriviamo a "white balance set" e qui la cam ci propone ben nove livelli separati per il rosso e blu, per un totale di 81 personalizzazioni di bianco, finalmente troveremo un'impostazione che ci piacerà in ogni situazione possibile ed immaginabile di illuminazione, perché a volte (specialmente di sera) con luci particolari tipo quelle gialle al sodio dei lampioni stradali, i colori sono veramente difficili da essere rispettati, ora invece avremo riprese con colori perfetti in ogni situazione ed illuminazione.

Altra interessante funzione è la possibilità di collegare un microfono usb esterno per catturare meglio l'audio



Audio che di suo è già buono, ma se vogliamo usare un microfono più direzionale o un classico “gelato” ora ne abbiamo la possibilità, la casa ne offre uno dedicato. Sicuramente come novità la trovo simpatica, così si potranno registrare video particolari dove l’audio è molto importante, oppure trasformare i nostri figli o nipotini in piccoli cineoperatori dall’aspetto molto “professional” ma non solo aspetto ;-)

Disponibile anche per lei il wifi, funzione che ci permette di utilizzare la cam tramite smartphone o tablet con app dedicata: [finalcam](#) funzione ormai presente in tutte queste action cam; ma veniamo anche ad un altro interessante accessorio: il remote controller



È praticamente una specie di orologio (impermeabile, dovrebbe reggere tranquillamente 5-7m) che ci permette di far iniziare la registrazione dei video o la cattura di foto, di accendere il wifi e di spegnere la cam.

Come accessorio potrebbe rilevarsi comodo, se abbiamo montato la cam in posti poco accessibili o scomodi da arrivare e non vogliamo usare il cellulare per attivare la cam, come potrebbe essere l’uso per esempio su

una barca o su una canoa in acqua, oppure sulla neve dove avremo montato la nostra git1 sul casco, con i guanti sarà molto più facile spingere i pulsanti del controller che direttamente quelli sul case della cam.

Dopo aver scoperto tutti questi menu ed accessori veniamo ai video, la cam realizza filmati veramente ottimi e ben definiti, dai colori sempre perfetti e come appena descritto, ampiamente modificabili a piacere, qui trovate qualche mio video, anche paragonati a sj5000+

[Video](#)

[Video test comparativo 1](#)

[Video test comparativo 2](#)

[Video test WDR](#)

[Video test FOV](#)

L'hardware (processore novatek 96655 e sensore imx322) sono rivolti soprattutto alla parte video ed effettivamente svolgono il loro lavoro egregiamente, ma la cam offre anche la possibilità di scattare foto, che però vengono interpolate per aumentarne la dimensione; diciamo che questa è quasi la prassi in cam del genere, ma comunque le foto restano soddisfacenti e come i video ampiamente configurabili, per fortuna anche qui abbiamo la regolazione del bianco manuale che in determinate situazioni ci permette di realizzare foto con perfetta regolazione del bianco; le impostazioni manuali del bianco tra video e foto restano separate e distinte, quindi ancora una libertà in più per noi.

Qui potete osservare qualche scatto, paragonati ad altri realizzati con sj5000+



Come si nota la git1 ha un fov minore della sj5000+ 160°contro 170°





La prima foto è sempre quella della Git1 mentre la seconda è della Sj5000+, le foto sono state scattate alla massime definizioni, 12mpix per la Git1, 16mpix per la Sj5000+

Qui potete scaricare un file zip contenente numerose foto delle due cam in formato originale e senza nessuna modifica:

[Foto originali](#)

Le risoluzioni possibili sono per la Git1 sono:

12 mpix 4032x3024

8 mpix 3264x2448

5mpix 2592x1944

3mpix 2048x1536

Riassumendo, le foto prodotte da questa cam sono più buone e sufficienti per essere viste sul nostro monitor del pc o tv lcd ed anche per classiche stampe 10x15, volendo anche 20x30 ma per questo formato senza grandissime pretese; come già detto prima questa serie di cam entry level sono più rivolte a girare (ottimi) video più che a scattare foto a livello reflex 😊

Abbiamo poi la funzione time lapse che ci permette di scattare le foto in automatico con tempi da stabilire in 2/5/10/30/60 secondi.

Per gli aeromodellisti appassionati di fpv la cam può anche essere usata come cam principale di volo, in quanto è dotata di video out pal/ntsc tramite usb, basta collegarla e si attiva automaticamente.

Alta comodità è la pila, monta pile compatibili sj4/5000+ quindi di facile reperibilità ed economiche.

Passiamo ora all'autonomia, la casa dichiara circa 90mim, effettivamente la cam ci è arrivata e li ha anche superati, arrivando a poco più di 100,

registrando a 1080@30fps, questo è un altro punto a suo favore e visto poi il tipo di pila utilizzata, avere più autonomia è molto semplice ed economico.

PRO

- Ottimi video
- Compatibilità case/accessori gopro 3-4
- Compattezza
- Buon rapporto qualità/prezzo
- Ottimo LCD
- Ampia scelta di configurazioni compreso settaggio bianco e FOV
- Facile navigazione nei menu
- Autonomia

CONTRO

- Foto interpolate
- Paccetto base veramente ridotto all'osso

Si ringrazia [GEARBEST](#) per aver concesso l'action cam che potete trovare qui:

[GitUp Git1](#)

Di seguito potete trovare le specifiche tecniche dalla cam:

Brand: GitUp

Model: Git1

Type : Full HD Dashcam, Sports Camera

Chipset Name: Novatek

Chipset : Novatek 96655

Special Function: HDMI output, Microphone, Photograph, Loop recording, USB function, Cycle recording, AV-OUT, G-sensor

Storage

Max External Card Supported: TF 64G (not included)

Class Rating Requirements: Class 10 or Above

Display

Screen Size: 1.5inch

Screen Type: LCD

Power

Battery type: Removable

Capacity : 950mAh Lithium-Ion

Power Supply: DC 5V 1000 mA

Charge Way : USB charge by PC

Working time: Up to 90 minutes in Full HD mode

Primary Info.

Wide Angle: 160 degree wide angle lens

Image Sensor: CMOS IMX322

Video/Image/Audio

Decode Format: H.264

Video Format: MOV

Video Resolution : 720P (1280 x 720), 848 x 480, 1080P (1920 x 1080), 1280 x 960

Video System: PAL, NTSC

Video Frame Rate: 30fps

Video Output: HDMI

Image Format : JPG

Image Resolution : 12M (4032 x 3024), 8M (3264 x 2448), 5M (2592 x 1944), 3M (2048 x 1536)

Audio System: Built-in microphone/speaker (AAC)

Functions

WiFi: Yes

G-Sensor: Yes

HDMI Output: Yes

Interface Type: TF card slot, Mini USB, HDMI

Dimension/Weight

Product Weight: 0.065 kg

Package Weight: 0.22 kg

Product Size (L x W x H): 5.9 x 3 x 4.1 cm / 2.32 x 1.18 x 1.61 inches

Package Size (L x W x H): 9 x 6.5 x 7.5 cm / 3.54 x 2.55 x 2.95 inches

Package Contents

Package Contents: 1 x Sports DV, 1 x USB Cable, 1 x Lens Cover, 1 x English Manual, 1 x 950mAh Battery

Articolo, foto e video redatto da **Francesco Ercolani**

Roma, Agosto 2015